



وصف البرنامج الاكاديمي
قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة الكوفة
العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨

رؤية القسم وأهدافه

١- رسالة القسم أو رؤيته / تنمية القدرات الفكرية واللغوية التي تمكن أفراد مجتمعنا من التواصل باستعمال وسائل الخطاب بين مكوناته ، وتوظيف أسلوب الحوار الحضاري المتصل بتراثنا العربي الإسلامي وصولاً إلى مستقبل أفضل .

٢- أهداف القسم /

أ- المحافظة على سلامة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم ، وتأكيد العلاقة المصيرية بينهما ، لأن القرآن الكريم هو الذي حفظ العربية من الضياع ، واللغة العربية تمكننا من الوقوف على أسرار التعبير القرآني .

ب- الإسهام في ترصين الدراسات والبحوث في مختلف المجالات بالسعي لان تكون لغتها لغة علمية واضحة وجميلة تعبر عن الأفكار بدقة .

ت- تخريج باحثين لهم القدرة على نفع المجتمع بالبحوث والدراسات من أجل رفد العلم والثقافة .
ث- نشر ثقافة اللغة العربية بين أبناء المجتمع وتأكيد أهمية الاعتناء بها ، لأنها تمثل الوسيلة المثلى لمعرفة كنوز التراث والحفاظ عليه .

ج- التواصل الثقافي والمعرفي بين الجامعات في داخل العراق وخارجه من أجل مواكبة التطور الذي يشهده العالم في مختلف المجالات .

م/ الهيكلية العلمية

كتابكم ذو العدد ٧٢٧٨ في ٢٠١٧/١٢/١٨ م ، المعطوف على كتاب الجامعة ذي العدد م.ب ٢٥٥٢٧ في ٢٠١٧/١٢/١٤ م نرسل إليكم الهيكلية العلمية في قسمنا :

- ١- عدد التدريسيين : (٢٩)
- ٢- عدد طلبة الدراسات الأولية : (٣٢٩)
- ٣- عدد طلبة الدراسات العليا : (٣٤)
- ٤- المجموع الكلي للساعات في القسم خلال الأسبوع (٢٠١) ساعة.
- ٥- مجموع الساعات التي تدرس من القسم في الكليات والأقسام الأخرى خلال الأسبوع (٢٦) ساعة.
- ٦- مجموع الساعات التدريسية التي تدرس في القسم من الكليات الأخرى خلال الأسبوع (٤) ساعات .

س = المجموع الكلي للساعات في القسم خلال الأسبوع

ص = مجموع الساعات التي تدرس من القسم في الكليات والأقسام الأخرى خلال الأسبوع

ع = مجموع الساعات التدريسية التي تدرس في القسم من الكليات الأخرى خلال الأسبوع

ن = عدد طلبة القسم (أولية + عليا)

المعادلة = س + ص - ع × ن = ٢٠١ + ٢٦ - ٣٦٣ × ٤

$$١٤٣,٦ = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$

$$٢٠١ \times ٢٠$$

$$٢٠ \times س$$

رئيس القسم

أ.د. علي كاطع خلف

المواد التي يدرسها الأساتذة في قسم اللغة العربية والمراحل والوحدات

ت	الاسم	اللقب العلمي	المادة التي يدرسها	المرحلة	الوحدات
١.	د. عقيل عبد الزهرة مبدر	أستاذ	البلاغة	المرحلة الأولى	٣
٢.	د. حسين عبد حسين حمزة	أستاذ	الأدب الجاهلي	المرحلة الأولى	٢
٣.	د. علاء عبد الأمير شهيد	أستاذ مساعد	الصرف	المرحلة الأولى	٢
			تاريخ اللغات السامية	المرحلة الأولى	٢
٤.	د. مديحة خضير كاظم	مدرس	علوم القرآن	المرحلة الأولى	٢
			النحو	المرحلة الثانية	٣
			اللغة العربية	قسم الفلسفة	٢
٥.	د. ونام كاظم جواد سميسم	مدرس	علوم الحديث	المرحلة الأولى	٢
			اللغة العربية	قسم التاريخ والجغرافية	٢
٦.	د. احمد كاظم جواد	مدرس	قواعد الكتابة	المرحلة الأولى	٢
			اللغة العربية	قسم المجتمع المدني	٢
٧.	د. حيدر جبار عيدان	أستاذ	الكتاب القديم	المرحلة الثالثة	٢
٨.	د. عبد علي حسن ناعور	أستاذ	تطبيقات لغوية	المرحلة الثالثة	٢
٩.	د. عادل عبد الجبار زاير	أستاذ مساعد	علم اللغة والنحو	المرحلة الثالثة	٢
١٠.	د. عدنان كاظم مهدي جاسم	أستاذ مساعد	الأدب العباسي	المرحلة الثالثة	٣
١١.	د. خالد توفيق مزعل	أستاذ مساعد	تحليل سورة النساء	المرحلة الثالثة	٢
			اللغة الانكليزية	المرحلة الثانية	٢
١٢.	د. ستار عبد الله جاسم	أستاذ مساعد	النقد القديم	المرحلة الثالثة	٢
١٣.	د. حيدر عبد الحسين مير	مدرس	الأدب الاندلسي	المرحلة الثالثة	٢
			اللغة العربية	قسم اللغة الانكليزية	٢
١٤.	د. مصعب مكي عبد	مدرس	أدب العصور المتأخرة	المرحلة الثالثة	٢
			اللغة العربية	قسم اللغة الانكليزية	٢
١٥.	د. سهام كاظم جابر النجم	أستاذ	الأدب الإسلامي	المرحلة الثانية	٣
١٦.	د. حسن عبد المجيد عباس	أستاذ	الصرف	المرحلة الثانية	٢
١٧.	د. وجدان صالح عباس	أستاذ مساعد	بلاغة	المرحلة الثانية	٢
١٨.	د. ظاهر محسن جاسم	أستاذ مساعد	المكتبة	المرحلة الثانية	٢

٢	المرحلة الأولى	اللغة الانكليزية			
٢	المرحلة الثانية	المهارات اللغوية	مدرس	د. شفق يوسف جدوع	١٩.
٣	المرحلة الثالثة	النحو			
٢	المرحلة الرابعة	الأدب المقارن	أستاذ	د. علي كاطع خلف	٢٠.
٢	المرحلة الرابعة	الشعر الحديث	أستاذ	د. حسن عبد عودة حميدي	٢١.
٣	المرحلة الرابعة	النحو	أستاذ	د. رياض كريم عبد الله	٢٢.
٢	المرحلة الرابعة	فقه اللغة	أستاذ مساعد	د. تحسين فاضل عباس	٢٣.
٢	المرحلة الرابعة	النثر الحديث	أستاذ مساعد	د. حسن ناظم عبد	٢٤.
٣	المرحلة الرابعة	النقد الحديث	أستاذ مساعد	د. احمد عويز حسين	٢٥.
٢	المرحلة الأولى	اللغة الانكليزية			
٢	المرحلة الرابعة	منهج البحث	أستاذ مساعد	د. هناء عباس عليوي	٢٦.
٢	المرحلة الرابعة	المدارس النحوية	أستاذ مساعد	د. سلمان صبار باني	٢٧.
٢	المرحلة الرابعة	المذاهب الأدبية	مدرس	د. احمد كريم علوان	٢٨.

أعضاء الهيئة التدريسية في قسم اللغة العربية واختصاصاتهم

ت	الاسم	الدرجة العلمية	الاختصاص العام	الاختصاص الدقيق	ملاحظات رئيس القسم
٢٩.	د. علي كاطع خلف	أستاذ	لغة عربية / أدب	الأدب الحديث	رئيس القسم
٣٠.	د. عقيل عبد الزهرة مبدر	أستاذ	لغة عربية / أدب	البلاغة والنقد	
٣١.	د. حسن عبد عودة حميدي	أستاذ	لغة عربية / أدب	الأدب الحديث ونقده	
٣٢.	د. حيدر جبار عيدان	أستاذ	لغة عربية / لغة	اللغة والنحو	
٣٣.	د. رحيم خريبط عطية	أستاذ	لغة عربية / أدب	الأدب الحديث	
٣٤.	د. حسين عبد حسين حمزة	أستاذ	لغة عربية / أدب	الأدب القديم ونقده	
٣٥.	د. رياض كريم عبد الله	أستاذ	لغة عربية / لغة	اللغة والنحو	
٣٦.	د. سهام كاظم جابر النجم	أستاذ	لغة عربية / أدب	الأدب الإسلامي	
٣٧.	د. حسن عبد المجيد عباس	أستاذ	لغة عربية / لغة	اللغة والصرف	
٣٨.	د. عبد علي حسن ناعور	أستاذ	لغة عربية / لغة	لغة	
٣٩.	د. عادل عبد الجبار زاير	أستاذ مساعد	لغة عربية / لغة	لغة	

٤٠.	د . تحسين فاضل عباس	أستاذ مساعد	لغة عربية / لغة	اللغة
٤١.	د . وجدان صالح عباس	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	بلاغة
٤٢.	د . عدنان كاظم مهدي جاسم	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	الأدب العباسي ونقده
٤٣.	د . حسن ناظم عبد	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	الأدب الحديث
٤٤.	د . احمد عويز حسين	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	النقد الحديث
٤٥.	د . علاء عبد الأمير شهيد	أستاذ مساعد	لغة عربية / لغة	اللغة
٤٦.	د . هناء عباس عليوي	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	الأدب القديم ونقده
٤٧.	د . خالد توفيق مزعل	أستاذ مساعد	لغة عربية / لغة	اللغة
٤٨.	د . ستار عبد الله جاسم	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	الأدب العباسي ونقده
٤٩.	د . سلمان صبار باني	أستاذ مساعد	لغة عربية / لغة	النحو
٥٠.	د . ظاهر محسن جاسم	أستاذ مساعد	لغة عربية / أدب	الأدب العباسي
٥١.	د . مديحة خضير كاظم	مدرس	لغة عربية / لغة	اللغة (دلالة)
٥٢.	د . وئام كاظم جواد سميسم	مدرس	لغة عربية / أدب	البلاغة
٥٣.	د . احمد كاظم جواد	مدرس	لغة عربية / أدب	البلاغة
٥٤.	د . حيدر عبد الحسين مير	مدرس	لغة عربية / أدب	الأدب الاندلسي
٥٥.	د . احمد كريم علوان	مدرس	لغة عربية / أدب	الأدب الحديث
٥٦.	د . مصعب مكي عبد	مدرس	لغة عربية / أدب	البلاغة
٥٧.	د . شفق يوسف جدوع	مدرس	لغة عربية / لغة	اللغة

رئيس القسم
د . علي كاطع خلف

مقرر القسم
د . عدنان كاظم مهدي

جدول أعداد الطلبة الممتحنين في قسم اللغة العربية (الدور الأول) للعام الدراسي
٢٠١٧-٢٠١٨

اليوم	المرحلة الأولى	المرحلة الثانية	المرحلة الثالثة	المرحلة الرابعة
الاثنين ٢٩ / ٥	الأدب الجاهلي د حسين الوطيفي ٨٠+١١=٩١		الأدب العباسي د. عدنان كاظم ٨٩+٥=٩٤	
الثلاثاء ٣٠ / ٥		الأدب الإسلامي د. سهام كاظم ٤٠+١٨=٥٨		النحو د. رياض كريم ١٤٤
الاربعاء ٣١ / ٥	الحاسبات ٨٠		الكتاب القديم د حيدر جبار ٨٩	
الخميس ١ / ٦		المهارات اللغوية والتعبير م.د شفق يوسف ٤٠+١=٤١		فقه اللغة د. تحسين فاضل ١٤٤
السبت ٣ / ٦	البلاغة د أحمد العليايوي ٨٠+١=٨١		الأدب الاندلسي د حيدر زوين ٨٩	
الاحد ٤ / ٦		النحو د. مديحة كاظم ٤٠+١٤=٥٤		النقد الأدبي الحديث د أحمد العليايوي ١٤٤
الاثنين ٦ / ٥	اللغة الإنكليزية م.م أزهار ٨٠		النحو د. عادل عبد الجبار ٨٩+١٨=٩٧	
الثلاثاء ٦ / ٦		الفلسفة د جبار محمد هاشم ٤٠+١=٤١		الأدب المقارن د. علي كاطع ١٤٤
الاربعاء ٧ / ٦	الصرف د علاء عبد الأمير ٨٠		أدب العصور المتأخرة د. مصعب مكي ٨٩	
الخميس ٨ / ٦		البلاغة د. وجدان صالح ٤٠		المدارس النحوية د. سلمان صبار ١٤٤

ت	الاسم	الدرجة العلمية	الاختصاص الدقيق	المرحلة التي يدرس فيها	المادة التي يدرسها	ملاحظات رئيس القسم
١.	د . عقيل عبد الزهرة مبدر	أستاذ	البلاغة والنقد	الثانية-اللغة العربية	الكتاب القديم	العميد
٢.	د . علي كاطع خلف	أستاذ	الأدب الحديث	الرابعة- اللغة العربية	الادب المقارن	
٣.	د . حسن عبد عودة حميدي	أستاذ	الأدب الحديث ونقده	الرابعة- اللغة العربية	الشعر الحديث	
٤.	د . حيدر جبار عيدان	أستاذ	اللغة والنحو	الثالثة- اللغة العربية	الكتاب القديم	
٥.	د . رحيم خريبط عطية	أستاذ	الأدب الحديث	الرابعة- اللغة العربية	المذاهب الأدبية	
٦.	د . حسين عبد حسين حمزة	أستاذ	الأدب القديم ونقده	الأولى- اللغة العربية	الادب الجاهلي	رئيس القسم
٧.	د . رياض كريم عبد الله	أستاذ	اللغة والنحو	الرابعة- اللغة العربية	النحو و التطبيق	
٨.	د سهام كاظم جابر النجم	أستاذ	الأدب الإسلامي	الثانية- اللغة العربية	الادب الإسلامي	
٩.	د . حسن عبد المجيد عباس	أستاذ مساعد	اللغة والصرف	الثانية- اللغة العربية	الصرف	
١٠.	د . عادل عبد الجبار زاير	أستاذ مساعد	لغة	الثالثة- اللغة العربية	علم اللغة	
١١.	د . عبد علي حسن ناعور	أستاذ مساعد	لغة	الثالثة- اللغة العربية	تطبيقات لغوية	
١٢.	د . حيدر كريم كاظم الجمالي	أستاذ مساعد	النحو وتحقيق النصوص	الثانية- اللغة العربية الثالثة - اللغة العربية	النحو والتطبيق	
١٣.	د . تحسين فاضل عباس	أستاذ مساعد	اللغة	الرابعة - اللغة العربية	فقه اللغة	امين المكتبة المركزية في جامعتنا
١٤.	د . وجدان صالح عباس	أستاذ مساعد	بلاغة	الثانية- اللغة العربية	البلاغة	
١٥.	د . عدنان كاظم مهدي جاسم	أستاذ مساعد	الأدب العباسي ونقده	الثالثة- اللغة العربية	الادب العباسي	مقرر القسم
١٦.	د . حسن ناظم عبد	أستاذ مساعد	الأدب الحديث	الرابعة- اللغة العربية	النثر الحديث	
١٧.	د . احمد عويز حسين	أستاذ مساعد	النقد الحديث	-	-	مبتعث
١٨.	د . علاء عبد الأمير شهيد	أستاذ مساعد	اللغة	الأولى- اللغة العربية	الصرف	
١٩.	د . هناء عباس عليوي	أستاذ مساعد	الأدب القديم ونقده	الرابعة- اللغة العربية	منهج البحث	

٢٠.	د . خالد توفيق مزعل	أستاذ مساعد	اللغة	الثالثة- اللغة العربية	تحليل سورة النساء
٢١.	د. ستار عبد الله جاسم	مدرس	الأدب العباسي ونقده	الثالثة- اللغة العربية	النقد القديم
٢٢.	د . مديحة خضير كاظم	مدرس	اللغة (دلالة)	الأولى- اللغة العربية	علوم القرآن
٢٣.	د. سلمان صبار باتي	مدرس	النحو	الرابعة- اللغة العربية	المدارس النحوية
٢٤.	د . وئام كاظم جواد سميسم	مدرس	البلاغة	الثانية- اللغة العربية	مناهج المفسرين
٢٥.	د . احمد كاظم جواد	مدرس	البلاغة	الأولى- اللغة العربية الثانية- اللغة العربية	النحو والتطبيق العروض امين مجلس كليتنا
٢٦.	د . ظاهر محسن جاسم	مدرس	الأدب العباسي	الأولى- اللغة العربية	البحث والمكتبة
٢٧.	د حيدر عبد الحسين مير	مدرس	الأدب الاندلسي	الثالثة- اللغة العربية	الادب الاندلسي
٢٨.	د . احمد كريم علوان	مدرس	الأدب الحديث	الأولى- اللغة العربية الرابعة - اللغة العربية	البلاغة النقد الحديث
٢٩.	د.مصعب مكي عبد	مدرس	البلاغة	الثالثة- اللغة العربية	ادب العصور المتأخرة
٣٠.	د. شفق يوسف جدوع	مدرس	اللغة	الثانية- اللغة العربية	المهارات اللغوية

السبت ٦ / ١٠	حقوق الانسان والديمقراطية د. جبار يحيى ٨٠		علم اللغة د. عادل عبد الجبار ٨٩	
الاحد ٦ / ١١		الصرف د. حسن الشاعر ٤٥٥+٤٠		الشعر الحديث د. حسن الخاقاني ١٤٤
الاثنين ٦ / ١٢	النحو د. أحمد كاظم ٨٦=٦+٨٠		تطبيقات لغوية د عبد علي ناعور ١٢٨=٣٨+٨٩	
الثلاثاء ٦ / ١٣		الكتاب القديم د. عقيل الخاقاني ٤٠		النثر الحديث د. حسن ناظم ١٤٤
الاربعاء ٦ / ١٤	علوم القرآن د مديحة خضير ٨٠		النقد قديم د. ستار عبد الله ٩١=٢+٨٩	
الخميس ٦ / ١٥		العروض د. أحمد كاظم ٤٤=٤+٤٠		المذاهب الأدبية د. رحيم خريبط ١٤٤

	تحليل سورة النساء د. خالد توفيق ٩٢=٣+٨٩		التاريخ الإسلامي فاطمة الصراف ٨٠	السبت ٦ / ١٧
بحث التخرج د. هناء كشكول ١٤٤		مناهج المفسرين د. ونام كاظم ٤٠		الاحد ٦ / ١٨
			البحث والمكتبة د. ظاهر محسن ٨٠	الاثنين ٦ / ١٩

رئيس قسم اللغة العربية

أ.د. علي كاطع خلف

مقرر قسم اللغة العربية

أ.م. د. عدنان كاظم مهدي

عنوانات بحوث التخرج للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨

المرحلة الرابعة / قسم اللغة العربية

١ .	أحمد فضل عباس	التوكيد في سورة آل عمران	أ.م.د. سلمان صبار باتي
٢ .	إسراء سالم علاوي	الفاظ المحبة في المتنوي لجلال الدين الرومي - دراسة دلالية	م.د. شفق يوسف جدوع
٣ .	إسراء عبد الأمير	دلالة التعاقب بين لفظتي (رضوان) و(الجنة) في النص القرآني	أ.م.د. عبد علي حسن ناعور
٤ .	إشراق كريم صادق	الجذر (ع ق ل) في النص القرآني دراسة في معاني صيغ الزوائد	أ.م.د. عبد علي حسن ناعور
٥ .	أمير خضير كاظم	النظم القرآني في سورة الفاتحة - دراسة لغوية	أ.م.د. علاء السنجري
٦ .	أمير عبد الزهرة كتاب	الجملتان الخبرية والإنشائية في سورة الجمعة	م.د. مديحة خضير
٧ .	أمير محمد ساهي	فن الفخر في شعر الفرزدق	م.د. ظاهر محسن جاسم
٨ .	باسم عبد الأمير ياسر	تقابل الألفاظ في حكم الإمام علي عليه السلام دراسة نحوية دلالية	أ.د. حسن عبد المجيد الشاعر
٩ .	بان صالح هادي	فن المديح في شعر الأخطل	أ.د. سهام كاظم النجم
١٠ .	بنين عبد الكاظم ياسر	الدلالة السياقية لـ(الاصطفاء) في النص القرآني	أ.م.د. عبد علي حسن ناعور
١١ .	حسن قاسم محمد	الجهد النحوي للدكتور أحمد عبد الستار الجواري في كتابه نحو القران دراسة ونقد	م.د. أحمد كاظم جواد
١٢ .	حسنين عباس محمود	أنواع الجملة العربية في سورة يس	أ.م.د. سلمان صبار باتي
١٣ .	حسنين فريق طارش	المعوذتان - دراسة لغوية	أ.م.د. علاء السنجري
١٤ .	حنان عبد المحمد عبد الرضا	النكرات في سورة البقرة - دراسة نحوية دلالية	أ.د. حسن عبد المجيد الشاعر

أ.د. علي كاطع خلف	المكان في روايات عبد الهادي الفرطوسي	حنين مكي محمد	.١٥
م.د. أحمد كريم العليايوي	البديع في خطبتي الحوراء في الكوفة والشام	حوراء عطوان جاسم	.١٦
أ.م.د. وجدان صالح	دلالة الجبل في القرآن الكريم	حيدر جميل عبد الله	.١٧
م.د. شفق يوسف جدوع	الجملة الفعلية في سورة الفرقان - دراسة نحوية	داليا مهند شاكر	.١٨
أ.د. رياض البديري	دلالة الأدوات الثنائية في سورة الواقعة	دعاء عادل حمد	.١٩
أ.م.د. سلمان صبار باني	الجملة الاسمية في سورة الكهف	رغد عبد علي حسين	.٢٠
أ.م.د. عدنان كاظم مهدي	الصورة الفنية في شعر صفي الدين الحلبي	رواء خالد عبد الزهرة	.٢١
أ.م.د. خالد توفيق مزعل	الحقول الدلالية لألفاظ العلاقات الإنسانية في سورة النور	رؤى محمد عبيد	.٢٢
أ.د. حسين عبد حسين	الشفرة بين الذاتية والقبلية	رياض كاظم غازي	.٢٣
أ.م.د. عادل عبد الجبار	ألفاظ الزمان في سورة البقرة	زهراء أمين محيل	.٢٤
م.د. شفق يوسف جدوع	الجهد النحوي للدكتور أحمد عبد الستار الجواربي في كتابه نحو التيسير دراسة ونقد	زهراء علاء حسين	.٢٥
أ.د. حسن عبد عودة الخاقاني	الماء في شعر بدر شاكر السياب	زهراء مهدي عسكر	.٢٦
م.د. مصعب مكي عبد	الأداء البياني في مجموعة الشمعة الثائرة لضرغام البرقعاعي	زيد فؤاد عبد الرؤوف	.٢٧
أ.م.د. خالد توفيق مزعل	الحقول الدلالية لألفاظ الذنب في التعبير القرآني	زينب الحوراء علي نور	.٢٨
أ.د. حسن عبد عودة الخاقاني	الموشحات السياسية في شعر الجواهري	زينب حبيب هاشم	.٢٩
أ.م.د. عدنان كاظم مهدي	السرد القصصي في خمريات أبي نواس	زينب عادل علاوي	.٣٠
م.د. أحمد كريم العليايوي	البديع في خطبة فاطمة الزهراء عليها السلام	زينب محمد حسين	.٣١

م.د. أحمد كاظم جواد	أثر تعلق الجار والمجرور في تفسير سورة النساء	سارة تركي عبد الزهرة	. ٣٢
أ.د. حيدر جبار عيدان	دعاء السمات دراسة لغوية دلالية	سارة كريم عباس	. ٣٣
أ.م.د. خالد توفيق مزعل	الألفاظ الدالة على التحول في العقيدة في الخطاب القرآني - دراسة دلالية	سارة موسى عبد الحسين	. ٣٤
م.د. مديحة خضير	بناء القصة في سورة الأنبياء	ستار خضير جبار	. ٣٥
أ.م.د. وجدان صالح	صورة الليل في شعر السياب	ستار عبد الحسين اوسيف	. ٣٦
م.د. أحمد كاظم جواد	أثر تعدد الوجوه النحوية في تفسير سورة النساء	سجى قاسم عبد الأمير	. ٣٧
أ.م.د. عادل عبد الجبار	المنهج الوصفي وخصائصه في علم اللغة	شهد حسين مزهر	. ٣٨
أ.م.د. وجدان صالح	دلالة الريح في القرآن الكريم	صفاء محمد جميل	. ٣٩
أ.م.د. عادل عبد الجبار	العربية في كتاب الخصائص لابن جني	ضحى صاحب جاسم	. ٤٠
م.د. مصعب مكي	آل البيت (ع) في شعر صفي الدين الحلبي (٧٥٠هـ) دراسة بلاغية	ضرغام عماد مجيد	. ٤١
أ.م.د. وجدان صالح	لفظة الويل في القرآن الكريم	عبد الله موسى كاظم	. ٤٢
أ.م.د. أحمد عويز حسين	التصوير الفني في النص القرآني - النهار والليل أنموذجاً	علا حيدر علي مسلم	. ٤٣
أ.د. حيدر جبار عيدان	الأساليب اللغوية في دعاء الافتتاح - دراسة دلالية	علا ناجي عدنان	. ٤٤
أ.م.د. ستار عبد الله	الرثاء في شعر السيد الحميري	علي رائد صاحب	. ٤٥
أ.د. حسين عبد حسين	سجع الكهان - دراسة أدبية	غفران مهدي كحار	. ٤٦
أ.د. سهام كاظم النجم	القيم الخلقية في شعر عنتره بن شداد	فاضل عبد زيد حسن	. ٤٧
م.د. مديحة خضير	الإنشاء الطلبي في سورة غافر دراسة بلاغية	فاطمة شاكر حسن	. ٤٨
أ.م.د. ستار عبد الله	دعاء الإمام السجاد لأبوية دراسة فنية	فاطمة عبد الأمير قاسم	. ٤٩
أ.م.د. تحسين فاضل	اللغة العربية والعولمة اللغوية	فاطمة كندوح محمد حمزة	. ٥٠

٥١.	كرار جاسم كاظم	التقديم والتأخير في كتاب طوق الحمامة لابن حزم	م.د. حيدر عبد الحسين زوين
٥٢.	مجيد عزيز عبد زيد	الرتاء في شعر الصاحب بن عباد	أ.م.د. ستار عبد الله
٥٣.	محمد عاد حسن	أثر البيئة في شعر عمر بن كلثوم	أ.م.د. ستار عبد الله
٥٤.	محمد نعمان محمد	التصوير الفني لصور النعيم في سورة الإنسان	أ.م.د. أحمد عويز حسين
٥٥.	مرتضى رزاق محمد علي	الشخصية في قصص محمد خضير	أ.م.د. حسن ناظم
٥٦.	مرتضى عباس عبد	دلالة الاستفهام في سورة يوسف	م.د. مديحة خضير
٥٧.	مروة عبد الرحمن محمد	مظاهر التصوف والزهد في الشعر الجاهلي	أ.م.د. عادل عبد الجبار
٥٨.	مريم حمزة ناجي	الجهد النحوي للدكتور أحمد عبد الستار الجوارى في كتابه نحو الفعل دراسة ونقد	م.د. شفق يوسف جدوع
٥٩.	مريم محمد عبد حمادي	فن الاعتذار في شعر النابغة الذبياني	أ.د. سهام كاظم النجم
٦٠.	مصطفى أحمد عبيد مجهول	الفاظ العنف في خطابات الجماعات الإسلامية المتطرفة (معالم في الطريق) السيد قطب أنموذجاً - دراسة دلالية	م.د. شفق يوسف جدوع
٦١.	مكارم محمد باقر	آيات الصدق والكذب في القرآن الكريم	م.د. وئام كاظم سميسم
٦٢.	منال مزهر حمزة	لفظة البشرى واشتقاقها في القرآن الكريم - دراسة صرفية	أ.م.د. عادل عبد الجبار
٦٣.	منتظر هادي كريم	دعاء الصباح دراسة بلاغية	أ.م.د. وجدان صالح
٦٤.	منى سعد كاظم	الفنون النثرية في كتاب الكامل - دراسة موضوعية	م.د. ظاهر محسن جاسم
٦٥.	نادين محمد عبد الحسين	الخبر والإنشاء في خطب السيدة زينب (ع) في مجلس عبيد الله	أ.د. حيدر جبار عيدان

م.د. ظاهر محسن جاسم	القرآن في القرآن الكريم - دراسة دلالية	نبأ حمزة عبيس	.٦٦
أ.د. حسن عبد عودة الخاقاني	قضية المرأة اجتماعياً في شعر نازك الملائكة	نور عادل هاشم	.٦٧
أ.د. حسن عبد المجيد الشاعر	ألفاظ اللين والخشونة في اللغة الدارجة - دراسة دلالية (مدينة النجف الأشرف أنموذجاً)	نورة حسين مهدي	.٦٨
م.د. أحمد كاظم جواد	الجهد النحوي للدكتور أحمد عبد الستار الجواربي في كتابه نحو المعاني دراسة ونقد	نورس عباس حسين	.٦٩
م.د. وئام كاظم سميسم	لغة شعر الشريف المرتضى	هديل شعبان ياسين	.٧٠
أ.د. حسين عبد حسين	الغراب في شعر العذريين	هناء عواد راشد	.٧١
أ.د. رياض البديري	لفظة الشرك في القرآن الكريم ودلالاتها اللغوية	هيثم جواد عبد الكاظم	.٧٢
أ.م.د. ستار عبد الله	سورة يوسف دراسة فنية	يوسف غانم بشير	.٧٣
أ.م.د. ظاهر محسن جاسم	أثر البيئة في شعر الشريف الرضي	السجاد يوسف جابر	.٧٤
أ.م.د. سلمان صبار باتي	التوكيد في سورة آل عمران	أحمد فضل عباس	.٧٥
م.د. شفيق يوسف جدوع	الفاظ المحبة في المتنوي لجلال الدين الرومي - دراسة دلالية	إسراء سالم علاوي	.٧٦
أ.م.د. عبد علي حسن ناعور	دلالة التعاقب بين لفظتي (رضوان) و(الجنة) في النص القرآني	إسراء عبد الأمير	.٧٧
أ.م.د. عبد علي حسن ناعور	الجزر (ع ق ل) في النص القرآني دراسة في معاني صيغ الزوائد	إشراق كريم صادق	.٧٨
أ.م.د. علاء السنجري	النظم القرآني في سورة الفاتحة - دراسة لغوية	أمير خضير كاظم	.٧٩

أ.د. علي كاطع خلف

رئيس قسم اللغة العربية

الحلقات الدراسية

ت	اسم التدريسي	اسم الحلقة	تاريخ الحلقة
١.	د. عادل عبد الجبار	وظيفة الباحث التدريسي في كليات الآداب نظرية التعهد والاعتبار بين اللغة وأصول الفقه (د. رياض انموذجا)	٢٠١٧/١٠/٢ ٢٠١٧/١٠/٣
٢.	م.م شفق يوسف جدوع	من أجل محاضرة أفضل (محاضر أفضل) علم اللغة المعاصر بين الاتجاه الوضعي والعقلي	٢٠١٧ / ١٠ / ٩ ٢٠١٧/١٠/١٠
٣.	د. أحمد كريم علوان	تشكيل الصورة الشعرية بالإيقاع السحبي تعدد أصوات السرد وأثره في تشكيل الصورة الشعرية	٢٠١٧/١٠/١٦ ٢٠١٧/١٠/١٧
٤.	د. مصعب مكي	القصة القرآنية في سورة القصص نظرية تناوب حروف الجر _ نظرة نقدية	٢٠١٧/١٠/٢٣ ٢٠١٧/١٠/٢٤
٥.	د. حسن عبد عودة الخاقاني	تحولات المرأة في الشعر الحديث من مشكلات الدراسات العليا في العلوم الإنسانية دراسة ميدانية في الجامعات العراقية	٢٠١٧/١٠/٣٠ ٢٠١٧/١٠/٣١
٦.	د. رحيم خريبط عطية	قصيدة النثر دراسة في جدلية المصطلح والتكثيف والبنية الإيقاعية القافية وأثرها في الدلالة	٢٠١٧/١١/١٣ ٢٠١٧/١١/١٤
٧.	د. حيدر زوين	الأمر وأنماطه الفنية في عهد الإمام علي (عليه السلام) إلى مالك الأشتر	٢٠١٧/١١/٢٠
٨.	د. علي كاطع	رواية الصور قراءة في رواية (لؤي حمزة عباس) مدينة الصور	٢٠١٧/١١/٢١

٢٠١٧/١١/٢٨	القاعدة النحوية بين الواقع والطموح	د حيدر جبار عيدان	٩.
٢٠١٧/١٢/٤	مظاهر الصبر في شعر هدية ابن الخشرم	د. حسين عبد حسين الوطيفي	١٠.
٢٠١٧/١٢/١١	الاعجاز القرآني عند الدكتور محمود البستاني	د. ونام كاظم سميمس	١١.
٢٠١٧/١٢/١٨	المصطلحات البلاغية في كتاب الكامل		
٢٠١٧/١٢/٢٥	إعجاز العدد في القرآن الكريم (رأي جديد)	د. حسن عبد المجيد الشاعر	١٢.
٢٠١٨/١/١	اقتراحات صرفية (الإعلال أنموذجاً)		
٢٠١٨/١/٨	الصورة البيانية للأنواء في مجمع الأمثال للميداني	د. هناء عباس كشكول	١٣.
٢٠١٨/١/١٥	الدكتور حاكم الكريطي وجهوده في النقد الأدبي		
٢٠١٨/١/٢٢	النحو القرآني من نظام العقل إلى نظام الخطاب	أحمد كاظم جواد	١٤.
٢٠١٨/٣/٥	العدول الصوتي في بنية المفردة القرآنية		
٢٠١٨/٣/١٢	البكاء في شعر الخنساء	د. سهام كاظم النجم	١٥.
٢٠١٨/٣/١٩	الزمن في بشار		
٢٠١٨/٣/٢٦	تجليات النسبية في الخطاب القرآني	د خالد توفيق مزعل	١٦.
٢٠١٨/٤/٢	الوظيفة الحجاجية في المثل القرآنية		
٢٠١٨/٤/٩	الانساق الثقافية للفظة عصا في كتابات الجاحظ	د. ظاهر محسن جاسم	١٧.
٢٠١٨/٤/١٦	خطبة الجهاد للإمام علي (ع) دراسة في ضوء عملية الانزياح		
٢٠١٨/٤/٢٣	أثر النقد الأمريكي في النقد الأدبي في العراق فاضل ثامر أنموذجاً	د. علي كاطع	١٨.

٢٠١٨/٤/٣٠	السلم في أدب الحسين الوسطية في النص القرآني دراسة تأويلية لغوية	د ستار عبد الله جاسم	١٩
٢٠١٨/٥/١	الأثر الحرفي في سياق آيتين من القرآن الكريم آية القوامة بين اللغة والمجتمع	د. عبد علي حسن ناعور	٢٠
٢٠١٨/٥/٧ ٢٠١٨/٥/١٤	المنهج الصوتي للبنية العربية التمثيل والاستشهاد في ألفية ابن مالك	د. علاء عبد الأمير شهيد	٢١
٢٠١٨/٥/٢١ ٢٠١٨/٥/٢٨	(الصدقيون) في التعبير القرآني بين المعنى اللغوي والاصطلاح القرآني أنماط التعليل في التعبير القرآني (قراءة دلالية في سورة الحجرات)	د. مديحة خضير كاظم	٢٢
٢٠١٨/٥/٢٩ ٢٠١٨/٦/٤	النثر الفني عند العتابي الالتزام الفني في شعر مروان بن أبي حفصة	د. عدنان كاظم مهدي	٢٣

مصادقة السيد العميد

أ. د علاء الرهيمي

رئيس القسم

أ. د علي كاظم خلف